

EN-NADIM

الاشتراك

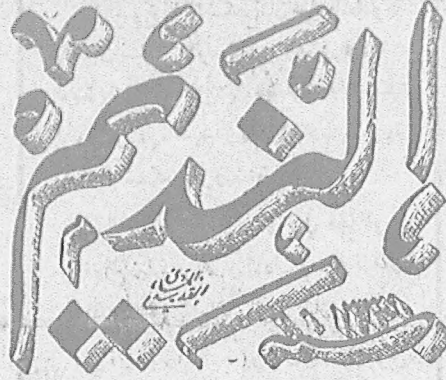
من سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مدفوعة ومبصاة من صاحبها

حين اعجزيري

لإعلانات - يتعلق في شأنها مع الإدارة



المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-gérant

الإدارة

بنهج باب السويقة عدد ١٧١ بعون

Bab-Souika, 171 - TUNIS

وفي ١٧ سبتمبر لآخر نجني سنة ١٩٢١

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية تصدر كل يوم ست

تونس يوم السبت في ١٤ محرم ١٢٤٠

هنا بعض ما تصرف في سبله الأوقات  
منوان اراحة الأفكار وما هي الأراحة تفوق  
اشق الاعمال !

حين نبض واحد من هؤلاء الذين ينفقون  
الوقت هكذا ينشك النبض بان مركز صاحبها لا  
يزيد في الاعتبار عن مركز الضيف في العدد !  
انصح السكين بان يشغل ذلك الوقت بتلقي  
شي من المعارف وبان يصرف تلك المصاريف  
المهدورة على من يطبخ درسا ليليا يخرجه من  
ظلامه الى ولو تايل النور الذي يعرف بواسطته  
انه في غلط كبير .

انك تقدر ان تسدي اليه نصحا كهذا ولكن  
يلزمك ايضا ان تقدر على تلقي ما يقابلك به من  
الهمز والاحتخاف براك لانك يعتقد بان لا فكر  
فوق فكرة . ولا رأي من وراء رأي . وكل ناصح  
له يصبح من المبغضين !

الا ليت جهل هؤلاء كان بسيطاً فتجرح المرء  
في نصحه لهم واهدائهم الى سبيل الرشده . ولكن  
اني لم ذلك والشباب البسيط الساذج الذي يشهد  
بالله انه لا يحسن نطقا ولا يفقه حديثا يصبح  
يدعي بان له لقمان زمانه . واقلاطون اوانه .  
يرى العالم باجمعهم دوني . والسماك اسفلي وهو  
فوق الجميع !

ان حادتك احببت الصمم وبكيت عليه وعلى  
حياة هو فيها لا يفرق بين خبرها وشرها . وناقها  
وضارها . اذ ينشك حديثه على فكر سواده حاله  
ودائرة لا تزيد عن قيد شهر . فما سمع غير  
بدي القول وسائط اللفظ وعدم تحاش عما يضع  
المقام ويحل اختلالا .

## الخلف على الله

ذلك . وازاء ما يرى الرأي . ويشاهد البصير  
من خصال علم الله انها وباء وداعية فساد . وسبب  
/ شقاء . ننزي المستقبل في رغبة . ونعلم في ظلامه  
ونعلم ان الخلف على الله وهو القاهر فوق العباد  
يا سماء امطري صبرا على ما اصاب المستقبل  
فتراي حالك الفلالم . فاقم النظام . وديجورة  
يؤذن بويل وتباب . وشقاء وعذاب .  
يعلم الله ان دم المرء يفسد احيانا في عروق  
اذا هو اضطر للاجلوس مع بعض شبان اليوم او  
حكمت الصدقة بان يسمح هذا كراهم واجعاهم  
وما هم اليه يقطعون !

يجلس فيسمع فيعثر فيعثر ببصيرة الى ما بعد  
امد من الزمان فيرحم البصر قانطا يشكر بسوء .  
وينهي جلاله السواد .

يقولون ماذا نفعل في سهرنا وبماذا نشغل  
ذلك الوقت الذي اعدناه للراحة من عمل النهار  
اذا لم نشغله بالاص الاوراق (الكارطة الملعونة)  
واذا نظرت اليهم اوان اللعب تشهد وشهادتك حق  
بعيدة عن الزور بان تلك التسلية التي يزعمونها  
راحة للفكر انما هي التعب كله والشقاء باجمع  
والخسران بامره !

ايمة راحة تشأ من صباح يملا الفضاء . بل  
ايمة سلاوي تاتي من وراء تهديد وسباب . ومشاحنات  
تنشأ احيانا فتنة . وتحدث خصاما وعداء . ذلك  
علاوة عما ينطق على هاتيك الموائد في المشروبات  
الكثيرة التي يلتزم بدفع انماها المقايون .

انا وان كانت خسارتنا جسمية . وبليتنا عظمة  
واوجاعنا اليمية . لا يستعنا الا ان نجعل لما ينجح  
اليه الاسلام متى ابتلاه الله بمصيبة حتى فنخلد الى  
الصبر ونقول : انا لله وانا اليه راجعون . وهو  
القاهر فوق عباده وما قدر يكون .

اليتنا خسرنا الاموال . او فقدنا عددا من  
الرجال . اذ لو حصل ذلك لما تضاعف الاتين .  
وشاهدت الوجوه . ونشأت غصنة في الصدر حاصله  
وه الامه متواصل !

بل لو كانت الرزبة في ذهب لاخلفناه . او في  
جوه لااستعصناه . ولكن شاء الله - ولاراد حكمه -  
ان تكون الرزبة في الاخلاق الفاضلة . فالخلف  
على الله .

نعم ان الاخلاق الفاضلة لا تنعم انما تامة  
غير انها اصبحت نادرة وللتامل ان يحكم بقرب  
اقراضها ما دامت مجالس الشبان على ما نشاهد  
ونرى .

لا نقدر ان نقول بان التريفة المحققة والسجيا  
المحسنة لا وجود لهما . ولكننا نستطيع ان نصوح  
بان المقتش يتعب تعباً ليجسد الفاضل والمهذب وفي  
الرأي السالم من العيوب .

ماذا دعى لكتابة هذا ؟

ان الداعي هو المحسرات والقررات التي تؤلم  
القلب وتشغل الفكر لدى التمعن في مجالس الشبان  
والنظر في ما بينهم من الادراك .  
الشبان واناؤهم هم رجال المستقبل ولا شك في

تجنبي وتود ان تسمع في مجالس بعض الشبان ما يدل عن افكار راقية واره مستيرة . ولكنك تاحف الاف باجه اذا انت ضمت ( مثلا ) كيف تخلس الزجاجة من قهوتها . والكشوس من مغازنها . ومن نكسب هذا لا ينجح ولا يحمر وجهه من حكاية ذلك مجلساته كانه عمل عملا مشكورا .

اختلف على الله ايها المستقبل في ضيائك الذي تؤمله فان الافكار منصرفة الى ما يجلب الظلام وبورث الالام !

ما اكبر المحسرة التي يشعر بها المتأمل في مثال اولئك الكثيرين الذين اضاعوا زهرة الحياة فيما حسبوه نعيما . وصرفوا ثمين الاوقات فيما لا ياتي باية عائدة ولا جدوى !

من اعتبر وادكر وشاء ان يتلافى ما يهدد المستقبل فليحرص على تهذيب صيته وانساره افكارهم بنور الرقائ الذي يبعد ربه عن مفاسد راج سوقها . وثقت تجارتها . وما ذلك الا بفضل اعمال التربية وعدم الاكتراث بالصناعات عن السقاء . ان عملهم عملتهم ما يجب ان يعمل والا فاطلف على الله . ومن يهدي الله فهو المهتدي ( حسين الجزيري )

## المناظر

### ( منظر ١ )

فلوس الفاز بالولاد

الله يحاسني اذا كنت ارتضي هذا . والله يحاسب كل من يستحسن ما يعمل الصبيان في عاشوراء من الامور الداللة على عدم التربية وفساد الاخلاق !

ما هذه العادة التي ارتضيناها واقررناها وحسبناها من العادات التي لا يمكن السجى في ابطالها والعمل لا بدتها ؟

ما الذي اعجبنا من صيان بجودون الطرقات بهيات معزوجة بضحك لها الجاهل ويحفل بها السافج وما هي الأعمى في العيون ورمصاص مذاب في الاسماع ؟

هل يسوغ لنا ان نسكت كأن افواهنا مملوسة والصبيان يمثلون ادوار القبح وهم في الطرقات العامة يكشون ما لا يكسب ويقطعون ما لا يعمل كأنهم ليس لهم اباء يصدونهم . ولا اقارب يذمونهم فيتركوتنا ضحكة للفرد وضحكة في الافواه !

ان الدين يمنع كل ما يعملونه في هذا الموسم من الفطائع زيادة عن دوس الاداب وخرق سياجها ( فلوس الفاز بالولاد ! فلوس الفاز بالولاد ! )

اي فز وايمة ( لهيئة ) والعمل كعمل الماجوس الذين يبدون النار

البس الخلق بالرجل ان يمتدوا والابناء من مثل هذه الفطائع التي لا تؤخذ الا عنوانا على فساد الاخلاق وعدم التربية والنوش والتهمج وغير هذا مما سئمناه وشبعنا فاذننا بسامعنا ؟

قالى الحكومة نرفع الشكي طالبين ابطال كل هذا وذلك فان الامر معطل مقترع مقوت لا نرضى بقائه ابدا

### ( منظر ٢ )

الترفي الجديد

من ذا الذي عنده كتاب تفسير الاحلام فيعمل مبروقا وبقدم الى مسير بوباك لينظر تعبيرا روياد يقولون ان هذا المسير عزم على اصدار الترفي بالاسان العربي « خبر ان شاء الله » !

فنعن احتمنا مدة طويلة ما يعمل م بوباك من ترجمة كتاباتنا « على كفو هو » واليوم احب ان يبرز ترفي بالعربية لياتينا بصا صحتي المثلى . واقادني العظمى . وارشادنا السامية العالمة .

ولكن يراى لنا انه لما قرا في الجفر ومد بصره الى المستقبل شاهد حوا متعكرا اندرة بازوم اتخاذ الوسائل للحصول على شئ من النجاح فعمد الى ارسال مقتطعات الى حضرات العمال ليستمد منهم المعونة في مشروعي الجليل جدا . . . . .

فالسادة العمال رضي الله عنهم ما ذا عساهم يعملون ؟

لا شك وانهم يقرؤن الصحف جمعا ويعرفون كل ما يسطر ويكتب ويقال

فكما تقتضي اللياقة نشير عليهم ان يضعوا الشئ في محله واملون ما يعمل ويتركون ما يترك وهم انباه الذين ان راينا منهم معاضدة لبوباك

لا تنقاد نحن الصالحون الاهليون عن توصية العربات اليهم مشعونة بمقتطعاتنا التي لا نريد النظر اليها دائما لان المرء لا بد له من وقت يكون فيه منشراح الصدر باسم النضر

### ( منظر ٣ )

اقول الحق ولا اباي

تملون ان الكثيرين يسبون ويعتمون على من يقول الحق ويصدق . في كل موقف وفي كل اوان انا احب ان اتادم واصدر الضلال الذي صار الناس يعتقدونه من المعتقدات وحسبونه عملا مبرورا دعهم يسبون وينكرون علي ما اقول فلا ابالي بكل ذلك ما دمت اذنب منكرا وادعس خلافا واصدع به بعض الحق واليقين

انخذ الله اولياء وفضلهم وكرهم فامتازوا بكرامات دلت على انه يحبه ويحبوه ثم امانهم فانتقلوا الى ما اعد لاملهم من النعيم الدائم في جنة عرضها السموات ولكن لتسائل هل اوصى احدهم قبل انتقاله بان ترفع على قبرة اعلام مختلفة الالوان ويجعل ضريحه مرسعا للرقص والزفير وتخليل الادي والاغناق بسلاسل من حديد ؟

هل ازل الله ما ياتي تامل الناس باتخاذ الضرائح المحترمة كمنشقة للقر على الالات المطربة وتاليف المجموع او الاجواق لتمثيل السباع والنمور والقطط وغيرها

شاع وذاع ذلك في الناس ولا من زاجر ولا من منبه ولا من ناه ولا من مرشد الى ان العمل معض عبث مضيع للوقت من جهة ومضرب للرب من اخرى ومضل لافكار البسطاء والسذج من غيرها وفوق ذلك فالامر محول للاجنبي ان يهز وويسخر من اناس لا يزالون الى عصر الحضارة باكلون المحشرات ويهدون الارض باقدامهم وقصا وريحان يعتقدون انها قريبة يثابون من اجلها . وهذا الله ان شيب اناسا يتصلون من مادميتهم ويقضون ان يكونوا بلا عقول ولا ميز . هذا مسبح وهذا نمر وهذا هر والاخر نعامه يتلع السامير وباكل الزجاج وشبهه !

ان هذا من المواضع التي يحتاج فيها للاطباء والايضاح وزيادة البيان الشافي قالى السدد المقبل خيف نبين ونوضح بما يرفع النقاب عن عمل الدجالين



## قنطرة مخطرة

بطريق بزرت قنطرة تسمى (وادي سيدي حصون) قريته من محطة تبعد . هياتها مخطرة جدا حيث جعلت كالقفص مسيجة . بأسلاك مشبكة من كل جهاتها وهاتيك الأسلاك لم يكن بينها وبين الرتل عند مرورة من الخنايين الا قدر نصف ذراع او أقل وقد سمعنا بحدوث نكبات حصلت بسببها حيث قطعت رأس راكب اصادف احتواؤه وصول القطار اليها . وماخر اخرج يده في الاوان فقطعت . ولذلك نالت انظار الاشغال العامة الى تلاقي الامر بتوسيعها لانها أصبحت خطرا كبيرا .

## الى باعة النديم

ترجو ادارة النديم من الباعة الذين لم يوجهوا لنا ما بتمتهم ان يبادروا بذلك

## تابع

### رواية السعد القدام (المنظر الثامن)

#### تقليب البقرة

طاف طاف - ماشكون - حل - ع السلامه اشكون انت يا وختي جاه ربي ما عقلتك - انا يا وختي بعثني سي جيدة ولد اختي باش تقبلوه موسطو ربي يزبن سعدا - ووه هاو راجلي قالي ما توافقشي هوراياه وبعد ما طاه الكلمه وجا شاورني ندم عليه وقالو الدار ما حبوش - ووه اماله اشبيه بيعث في ياخي هو يتهنيك لو كان ما اتفقوش . وقتلش راجلك شاورسي ياسوش توه - توه ثلاثه ايام - لا اماله لازم يكونوا توافقو على خاطر سي جيدة اليوم انعتني الدار بعثني - صار اليوم يروى اماله لازم رضا سي جيدة بالشروط اي يا حبيبهم اخرج كالكك تشبوفك - خمس وخمس على بنتي حايلتها حل عينيك مليح ياخي ايه عو بنت بنتي شهلم تبارى الله . نر حل فمك نشوف سنيك . تبارى الله على سنين الجوه . ماقت يبالا وامش قدامي نشوف مشيت بفتي خميس خميس عليك . ترى باي نشوفك كيفلش تتكلم اكلم يا لا سمعني صوتك - يا ربي ماش ماش نقول - هاهاها - يعيش بايتي ويتوي سعدا . اي يا وختي في وديعت ربي وانشا الله

بالسعد والهنا على وليد اختي - بالسلامه ياخي ربي يتقم بخير ويسهل فيما هو صعب .

( ينزل الستار )

### (المنظر التاسع) المرأ والراحل

ياخي لا بأس عليك وخسرت التوه - خايني مانصب حتى هدرة ولا نسمع حتى كلام سمعش حاجه على ولدك - بعطيه واد يكره خليني نرتاح - ووه ما يز يهشي هو ز يد تدعي بيه - ماش يصلح واحد كيو في الدنيا ما ينفع وفي لاخره ما يشفع لو كان فيه خير ما يظليني هاني من الصباح وانا في تعب ومشقه . هاني من اللي خلقني ربي ما نعرفش الككام واليوم هاني من الصبح وانا ساقيه مقطعه . وانا نعشر في الفلوس سمعت بيه قالو لي اليوم جاستو مشيت باش نوكلو وكيل طاحو بي جماله في نهج سيدي بن عروس من هاء السمساره متاع النوازل صربومني برشه فلوس وفي بحر حكوه عليه في الميهل باربعة شهر - ووه يا فاري يا شومي على ولدي مسيكن منين ينجم الحيس - اشبيه الصه يات في الديار والموادات يتجمها على كل حال ماسى انت تقلي حثو في الاقدام وسعدو لقدام هاني توه وقفت على كلامك ما اكشش من ها السعد وها البخت - يزيني يعيشك هو ثم صغير ما يهملشي وما يعملشي - واحنا دلاش نظايوه بهمل ماو لو كان مرسالو راو تهد - يزني من الكلام الي يكسو الكرام ساهل العرس هو العرس . يصبلو البيض وام البيض . يا فاري على وليدي . يا وعد الله على وليدي كيفلش يعدي هاهنه اللي ما يقدرش دليها .

### (المنظر العاشر)

#### في دار الصمانه

وفيتشي يا صادق من التخمم ياخي ها التخمم ما شيش يضر جكك من الحيس مار بنادم يصبر حكم ربي انا منين انجم ها الصواوات انسا كيفكم مستانس بالحيس لكن جبرتم جره واللي يتبعكم كثر يجرالو . توه لو كان روحنا لدارنا وما سمعش كلامكم وما تهنكش يجرالو هذا الكل لكن في الحقيقه امي هي السبب في هاله ين الكل يا باي يقرلها نعرالو اس ما عايش يهمل وييات البره وهي تنلو العرس ما هوش سا اهل يحب تغذني بالصغار يف وتعلمي هاسى

لار ياقي الزاوده الكل . لعنته الله على هالصادات الي ما حبش تتحي وخلانا ما بعرض الواحد لا ما يولي وجوه في قنساء وكلهم كلتين تقلي حنتك في الاقدام وسعدو القدام ياخي حتى ريت هالسعد الهائل ( ينزل الستار )  
يجمع

## صافيني ثانيا

ولماذا - لان فكك ببارتحة ذكية جدا . اذا شئت ان تتعلم بمثل هذه الرائحة الطيبه فاقصد محل السيد العربي المشرقي بسوق المطار ين عدد ٤٦ فانك تجد من الروائح انواعا كثيرة بأسعار مناسبة .

## وتلك الرائحة

تصاح ايضا لطبيب المناذيل التي احشك على اقتنائها من دكان السيد علي التميمي بسوق البلاطية عدد ٢٢ فان ذلك المحل قد اشهر بالبخايع الرفيعة من منبريز وبشاكرو ومضلات وكرونيات انواعا ولاسجار مرضية .

## وجدير

ايضا بان اذكرى بشركة الاقبال التجارية الكافئة بنهج غار الملح عدد ١١ فكما تعلم ان هذه الشركة قد امتازت بخصائص الطريه الجيده بانواعها واسعارها مستحسنه .

## الى باعة الادوات المدرسية

على كل من يتعطى بيع ادوات الكتايب كالكوارس وكاغذ التغليف والارداز مع اقلامه والمساطر والتبشير والحبر وغير ذلك ان يزور مقارنا التاجر المسير بونلو الكائنات بنهج الجزيرة عدد ٤٧ قبل اقتناء تلك البضائع من محلات اخرى مجردها وزايدة اثمانها

## المرسح الصيفي باليساج

### للسيد علي بن كالمه

في كل مساء يقع تشخيص كهر باي بالمرسح اهله . فيواسطه الصور المتحركة تمثل الروايات المختلفة والمخاطر الجديلة والفصول المصنعة .

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين المجريري

المطبعة لاهية بنهج الديوان عدد ٥ - تونس

# رياض الظرفاء

انصد مجلس اولئك الاخوان، كعادتهم منذ زمان، وما استقر بجمعهم المقام، حتى حصل بينهم نزاع وخصام، انضى الى اقسامهم قديمين، واقراتهم فريقين، ووال الامر الى الثامن، وكاد يؤل الى التلاكم، فانشد المعلم (بحر) بأسراع، يعاول حسم ذلك النزاع :

ان التقاطع والمدا \* بعطي مجالا للمدا  
والسعي نهديده سدى \* بين التنازع بالندا  
والضد ينظر باتسام  
هل حان وقت للوفاء \* والضرب عن هذا الشقاق  
ماذا يفيد الافتراق \* فانا بكل الانتياق  
ادعوا الى نهج السلام

حتى متى والى متى \* هذا التشاحن با قتي  
هل حان صلح هل اتى \* فالصيف يعقبه الشتا  
واغرب يعقبها السلام  
هل حان وقت الصلح هل \* كل عن الهجو اعتزل  
فالامر داعية الخجل \* والسعي يفضي للقتل  
واحمال لا ترضي الانام

يعتريها اذا امطرت السماء من الماء الناشي نزولها عن  
الثقب العديدة بالسقف الذي تايى الثياب تصليحه  
لذلك كله نلقت انظار الجمعية الى هذا  
الاختلال الناتج عن عدم قيام نوابها بمسؤولياتهم  
ونلج عليها في توجيه مقترح لمشاهدة ما ينسأ لهم  
اجراء الاصلاحات اللازمة ليوت اذن الله ان ترفع

## شئون

### التعليم الاجباري

جري حديث بين اثنين اثناء حضورهما  
للجمعية وتفرجهما على الشيخ (عكاشي) . قال  
احدهما :

- جماعة المحضر ناقصين ما همش متعلمين  
مليح شوف كيفاش يركزو في اقسامهم ما همش  
قد قد .  
- وبني هك الجماعة اللي كانت وهك  
الرجال المقرومين بالجمعة .

- لكن هذا بكونه يربط من المشايخ التي  
يتخلقو على الزاوية وما يلهواش بتعليمهم ومن  
حتهم يلزمو الجماعة الكمل باحضور كل جمعة  
باش يتعلمو مليح .

التدبير - امكنا تطلب الامم الرافضة جميل  
التعليم اجباريا ؟

وكرنيش هذا من المنتزهات البديعة المنظر  
الكائنة على البحر يحسن المرء فيه بارتياح في نفسه  
واتماش في جسمه بسبب هواء تقي بديع وماء  
عذب فرات

قطينا يومين من حفاوة القوم بنا واكرامهم  
ايانا ولم يكدر صفونا واشراخنا الا مسا  
شاهدنا بنزرت من سلوك نيابة الاوقاف التي  
اهملت الجوامع والمساجد ولم تنظر في امرها ولم  
تلفت نظرها الى ما عليها تلك المعاهد الدينية من  
الحالة السيئة التي لا ترضى ببقائها

جامع حومة الاندلس من الجوامع الكبرى التي  
تقام فيها الخطابة الجمعية ومع ذلك فقد شاهدنا  
على حالة اسيفة من التهديم وكثرة الاوساخ وتداعي  
صومته الى السقوط الامر الذي جعل الاجوار في  
خوف شديد من وقوع الصومعة عليهم اما بابها  
فهو عبارة عن الواح ملفقة لم تعرف الدهن اصلا  
ومن غريب ما راينا وجود جامع بجوار (مبضة)  
اهتمت نيابة الاوقاف بدهن بابها وترك باب  
الجامع بظنه الناظر محلا حقيرا لا يستحق  
دهنا ولا ادنى اهتمام فاذا اعتذر السائب بدعوى  
عجز الوقف وسلمنا ذلك (ولو انه غير مسام)  
فهل يعقل ان يدهن باب (المبضة) والجامع يبقى  
خاوا من ذلك

اما داخل الجوامع والمساجد فقد اصبح بحالة  
تفر المصلين من العبادة مما عليها وظاؤها من  
الوسخ المترتب من الحصر البالية الممزقة زيادة عما

### (منظر ٤)

#### الوزير والديم في بنزرت

ما كنت اعرف بنزرت قبل يوم الثلاثاء الاخير  
وفي صباحها راقت رصفي وصديقي السيد الطيب  
بن عيسى صاحب الوزير الاغر حيث قصدناها  
لزيارة اصدقائه وغربوا منا ذلك

وجدتها بلدا امينا ومنتزها جنيلا يقبض الزائر  
سكانها على ما هم فيه من القبطية والتنعيم بمشاهدتها  
الجميلة، ونسماتها العلية، ومسوقها النظير،  
ورخائها الكثير

ويجد ان نذكر عاملاها المحازم بمزيد الاعتبار  
والاحسان دائما من المساعي في توفير راحة  
السكان واخرى بكل الطرق على تحسين حالتهم  
الاقتصادية، فانا ابتهجنا لدى زيارتنا لما اطلعنا  
عليه من دأبه على ما فيه راحة البلاد والعباد .  
ولقد اقبلنا بكل التجلة والاكرام، ومما علنا عن  
من اياه حرصه دائما عن تحسين الجمعية الخيرية  
وامانة الوسائل لتوفير مداخيلها، وهو امر يسمي  
بشئ من اجله كثيرا

طفتنا البلاد كله حيث تلقانا افاضل القوم  
واعيانهم بالترحاب الزائد والاكرام الواسع ونعم  
القوم ونعمت اخلاقهم وسجاياهم

نزلنا باحدى سواني « كرنش » وهو منتزه  
يبعد عن البلد بثلاثة اميال في ضيافة عالم فاضل  
قابلنا بحفاوة واعتبار